

乱世を駆け抜けた名刀

— 戦国の動乱から徳川の時代へ —

2023.1.7(土) → 2.12(日)

国宝は「国宝」、
重要文化財は「重文」、
重要美術品は「重美」、
と記した。

1. 乱世を駆け抜けた武将と名刀				
No.	指定	名称	時代	所蔵
1	国宝	太刀 銘 一	鎌倉時代中期	矢部コレクション
2-1		短刀 銘 助宗 (号 おそらく助宗)	室町時代	個人蔵
2-2		黒漆小サ刀拵	室町～江戸時代	個人蔵
3-1	重美	脇指 銘 相模国住人広光 / 康安二年十月日 (号 火車切)	南北朝時代 (1362)	佐野美術館
3-2		黒漆小サ刀拵	室町時代	佐野美術館
4-1	重文	太刀 銘 豊後国行平作	鎌倉時代初期	佐野美術館
4-2	重文	秋草文黒漆太刀拵	室町時代	佐野美術館
5-1		刀 無銘 信国	南北朝時代	個人蔵
5-2		黒漆打刀拵	江戸時代	個人蔵
6-1	重美	太刀 銘 吉用	鎌倉時代末期	佐野美術館
6-2		一文字三星紋細太刀拵	江戸時代	佐野美術館
7	重文	刀 金象嵌銘 備前国兼光 / 本阿弥 (花押) (名物 大兼光)	南北朝時代	佐野美術館
8-1	重美	太刀 銘 俊次	鎌倉時代初期	佐野美術館
8-2		卍紋糸巻太刀拵	江戸時代	佐野美術館
9	重美	太刀 銘 国行	鎌倉時代中期	佐野美術館
2. 戦のあいまに				
10	重美	短刀 銘 藤原国広造 / 沢田道円所持	桃山～江戸時代初期	個人蔵
11		刀 銘 洛陽一条堀川住藤原国広造 慶長十八年二月日 / 松兵庫頭所持	江戸時代 (1613)	佐野美術館
12		海北友松「煙寺晚鐘」	慶長年間 (1596-1615)	矢部コレクション
13	重美	伝 海北友松「網干図」	桃山時代	佐野美術館
14		朱漆輪花天目台	室町時代	矢部コレクション
15		朱漆蓮実彫食籠	室町時代	矢部コレクション
16		金沃懸地菊桐文蒔絵棗	桃山時代	矢部コレクション
17		野々宮蒔絵金輪寺茶器	桃山～江戸時代	矢部コレクション
18		布薩形水瓶	南北朝時代	矢部コレクション
19		織田有楽手紙 光明院御房宛	江戸時代	佐野美術館
20		黒織部くい違い茶碗	桃山時代	佐野美術館
21		織部振出	桃山時代	佐野美術館
22		織部肩衝茶入	桃山時代	佐野美術館
23	重美	古新一覧手鑑	奈良～江戸時代	佐野美術館
24		能面「山姥」	桃山時代	佐野美術館

No.	指定	名称	時代	所蔵
25		能面「真怪士(似)」	桃山時代	佐野美術館
26		能面「大飛出」	桃山時代	佐野美術館
27		能面「敦盛」	江戸時代	佐野美術館
3.天下統一と徳川の時代				
28		脇指 銘 信国	室町時代	矢部コレクション
29		大笹穂槍 銘 藤原正真作(号 蜻蛉切)	室町時代	矢部コレクション
30	重美	刀 無銘 貞宗	鎌倉時代末期	個人蔵
31		太刀 銘 国光	鎌倉時代末期	個人蔵
32	重文	刀 無銘 正宗	鎌倉時代末期	佐野美術館
33-1	重美	太刀 銘 包平	平安時代末期	個人蔵
33-2		葵紋糸巻太刀拵	江戸時代	個人蔵
34-1	重文	太刀 銘 長元	鎌倉時代末期	佐野美術館
34-2		葵紋糸巻太刀拵	江戸時代	佐野美術館
35-1		短刀 銘 備州長船兼光／延文五年十一月日	南北朝時代(1360)	個人蔵
35-2		葵紋合口拵	江戸時代	個人蔵
36		短刀 銘 甲陽武田信玄所佩駿州嶋田助宗／之短刀今為片桐家之作文政／戌寅八月応本多繁文之需／長七寸二分五厘／津輕弘前住紀正賀模作之	江戸時代(1818)	個人蔵
37		刀 銘 於武州江戸越前康繼／以南蛮鉄	江戸時代初期	個人蔵
38		刀 銘 繁慶	江戸時代初期	佐野美術館
39		脇指 銘 飛驒守藤原氏房	江戸時代初期	個人蔵
40	重美	刀 銘 駿州住重国造之 金象 一夜業風起 嵌銘 吹倒二仏堂	江戸時代初期	個人蔵
41		刀 銘 津田越前守助昉／延宝二年二月日	江戸時代(1674)	矢部コレクション
42		脇指 銘 山城大掾藤原国包	江戸時代初期	佐野美術館
43		刀 銘 陸奥大掾三善長道／延宝六年八月日	江戸時代(1678)	佐野美術館
44		脇指 銘 辻村越中守藤原高平(花押) 元和九年三月三日	江戸時代(1623)	佐野美術館
45		刀 銘 肥前国忠吉	江戸時代初期	矢部コレクション
46		短刀 銘 神息	鎌倉時代末期	佐野美術館
47		伝 本阿弥光悦「慈円大僧正 和歌(おほけなく)」	江戸時代	矢部コレクション
48		宗達派「秋草図」	江戸時代	佐野美術館
49		尾形乾山「絵替小皿」	江戸時代	矢部コレクション
50		短刀 銘 国吉	鎌倉時代中期	佐野美術館
51		刀 無銘 貞宗	鎌倉時代末期	佐野美術館
52		刀 金象 一文字／本阿(花押) 嵌銘	鎌倉時代中期	佐野美術館
53	重美	太刀 銘 長光	鎌倉時代中期	佐野美術館
54	重美	太刀 銘 来国俊	鎌倉時代末期	佐野美術館
55	重美	太刀 銘 雲生	鎌倉時代末期	佐野美術館
56		刀 銘 薩州住主水正藤原正清 享保十三年十一月	江戸時代(1728)	個人蔵
57		短刀 銘 来国次	鎌倉時代末期	個人蔵

No.	指定	名称	時代	所蔵
58	重文	刀 朱銘 義弘／本阿(花押)(名物 松井江)	鎌倉時代末期	佐野美術館
59		刀 無銘 則重	鎌倉時代末期	佐野美術館
60	重美	刀 貼銘 国俊	鎌倉時代中期	佐野美術館
61	国宝	薙刀 銘 備前国長船住人長光造	鎌倉時代中期	佐野美術館