

「光ミュージアム所蔵 美を競う 肉筆浮世絵の世界」出品目録

Compete in beauty: World of Ukiyo-e paintings from the HIKARU MUSEUM collection, List of Works

会期：令和元年9月7日（土）～10月27日（日）〔前期：9/7（土）～10/2（水） 後期：10/4（金）～27（日）〕

September 7th, Saturday–October 27th, Sunday, 2019

* 出品作品は全て光ミュージアム所蔵

〔第1章 肉筆浮世絵の展開〕 I. Development of ukiyo-e paintings

No.	絵師名	生没年・西暦	作品名	読み方	制作年代（西暦）	展示替
1	無款 Unknown	生没年不詳 Unknown	三味線をひく坐女 Seated Woman Playing Shamisen	しゃみせんをひくみこ	元禄年間(1688-1704) Genroku era	
2	古山師政 Furuyama Moromasa	生没年不詳 Unknown	立ち美人 Walking Courtesan	たちびじん	寛保～延享年間 (1741-48) Kanpō-Enkyō era	後期
3	鳥居清倍 Torii Kiyomasu I	生没年不詳 Unknown	立ち美人 Standing Courtesan	たちびじん	正徳～享保年間(1711-36) Shōtoku-Kyōho era	
4	無款 Unknown	生没年不詳 Unknown	立ち美人 Standing Courtesan	たちびじん	正徳～享保年間(1711-36) Shōtoku-Kyōho era	
5	東川堂里風 Tōsendō Rifū	生没年不詳 Unknown	二世中村七三郎 Actor Nakamura Shichisaburō II	にせいなかむらしちさぶろう	享保年間(1716-36) Kyōho era	
6	西川照信 Nishikawa Terunobu	生没年不詳 Unknown	奈良春日若宮社祭礼絵巻 Illustrated Handscroll of Kasuga Wakamiya Festival	かすがわかみやしゃさいれ いえまき	正徳年間(1711-16) Shōtoku era	
7	梅翁軒永春 Baiōken Eishun	生没年不詳 Unknown	立ち美人 Standing Courtesan	たちびじん	正徳～享保年間(1711-36) Shōtoku-Kyōho era	前期
8	梅翁軒永春 Baiōken Eishun	生没年不詳 Unknown	遊女と猫 Courtesan with Cat	ゆうじょとねこ	正徳～享保年間(1711-36) Shōtoku-Kyōho era	
9	山崎龍女 Yamazaki Ryūjo	生没年不詳 Unknown	色子立姿 Standing Male Prostitute	いろこたちすがた	享保年間(1716-36) Kyōho era	後期
10	宮川長春 Miyagawa Chō shun	1682-1752	立ち美人 Walking Courtesan	たちびじん	正徳～享保年間(1711-36) Shōtoku-Kyōho era	
11	宮川長春 Miyagawa Chō shun	1682-1752	柳下布さらし Woman Bleaching Cloth under Willow Tree	りゅうかぬのさらし	正徳～享保年間(1711-36) Shōtoku-Kyōho era	前期
12	宮川長春 Miyagawa Chō shun	1682-1752	見立琴高仙人 Courtesan as Immortal Qin Gao	みたてきんこうせんにな	正徳～享保年間(1711-36) Shōtoku-Kyōho era	
13	宮川長亀 Miyagawa Chōki	生没年不詳 Unknown	蚊帳美人 Courtesan Reading Letter under Mosquito Net	かやびじん	享保～寛保年間 Kyōho-Kanpō era	
14	宮川一笑 Miyagawa Isshō	1689-1779	桜下美人 Beauty Seated on Bench under Cherry Blossoms	おうかびじん	元文年間(1736-41) Genbun era	
15	宮川一笑 Miyagawa Isshō	1689-1779	若衆と美人図 Young Man and Beauty	わかしゅとびじんず	元文～寛保年間 (1736-44) Genbun-Kanpō era	
16	宮川一笑 Miyagawa Isshō	1689-1779	鍾馗と美人 Demon-Queller Zhong Kui and Courtesan	しょうきとびじん	元文末期～寛保年間 Early Genbun-Kanpō era	後期
17	勝川春水 Katsukawa Shunsui	生没年不詳 Unknown	遊女と禿 Courtesan and Her Attendants	ゆうじょとかむろ	宝暦～明和年間頃(1751-72) Around Hōreki-Meiwa era	前期
18	東艶斎花翁 Tōensai Kaō	生没年不詳 Unknown	追い羽根 Playing Battledore and Shuttlecock	おいばね	寛保～寛延年間 (1741-51) Kanpō-Kanbun era	後期
19	無款 Unknown	生没年不詳 Unknown	遊歩美人 Strolling Beauty	ゆうほびじん	寛保～宝暦年間(1741-64) Kanpō-Hōreki era	前期
20	川又常行 Kawamata Tsuneyuki	1677-?	見立遣唐使 Parody of Japanese Mission to Tang China	みたてけんとうし	享保年間(1716-36)末期～寛保年 間 (1741-44)頃 Around last Kyōho-Kanpō era	後期
21	川又常正 Kawamata Tsunemasa	生没年不詳 Unknown	精霊祭 Spirit Boat Procession	しょうりょうさい	寛保～宝暦年間 (1741-64) Kanpō-Hōreki era	
22	寿香亭吉信 Jukōtei Yoshinobu	?-1806	鼓打つ女 Woman Playing Hand Drum	つづみうつおんな	宝暦年間(1751-64) Hōreki era	前期
23	至信 Shishin	生没年不詳 Unknown	縁先に座る娘と金魚鉢を持つ少女 Young Woman Seated on Veranda and Girl Holding Goldfish Bowl	えんさきにすわるむすめと きんぎょばちをもつしょう じょ	安永年間(1772-81)中期頃 Around middle Anei era	
24	司馬江漢 Shiba Kōkan	1747-1818	唐美人 Chinese Beauty	とうびじん	天明年間 (1781-89) Tenmei era	
25	磯田湖龍齋 Isoda Koryūsai	1735-?	歯を磨く美人 Beauty Brushing Teeth	はをみがくびじん	天明年間 (1781-89) Tenmei era	
26	勝川春章 Katsukawa Shunshō I	1743-92	美人と達磨 Courtesan and Bodhidharma	びじんとだるま	天明7～8年(1787-88)頃 Around Tenmei7-8	

No.	絵師名	生没年・西暦	作品名	読み方	制作年代（西暦）	展示替
27	勝川春英 Katsukawa Shun'ei	1762-1819	金太郎 Kintarō Shaking Down Tengu from Tree	きんたろう	享和～文化年間（1801-18）頃 Around Kyōwa-Bunka era	
28	勝川春英 Katsukawa Shun'ei	1762-1819	弁慶 Benkei with Temple Bell	べんけい	享和～文化年間（1801-18）頃 Around Kyōwa-Bunka era	
29	勝川春常 Katsukawa Shun jō	?-1787	春風歌妓歩行 Geisha and Her Attendant Walking in Spring Breeze	しゅんぷうかぎほこう	安永6～天明7年（1777-87）頃 Around Anei6-Tenmei7	前期
30	北尾重政 Kitao Shigemasa I	1739-1820	月を見る美人 Beauty Looking at Moon Reflected in Stream	つきをみるびじん	天明～寛政年間（1781-1801） Tenmei-Kansei era	前期
31	窪俊満 Kubo Shunman	1757-1820	雨乞小町 Amagoi Komachi (Ono no Komachi Praying for Rain)	あまごいこまち	享和～文化年間（1801-18） Kyōwa-Bunka era	
32	窪俊満 Kubo Shunman	1757-1820	桜下美人 Beauties Walking under Cherry Blossoms	おうかびじん	文化年間（1804-18） Bunka era	
33	二代鳥居清元 Torii Kiyomoto II	生没年不詳 Unknown	遊女と禿 Courtesan and Her Attendants Walking under Cherry Blossoms	ゆうじょとかむろ	寛政年間（1789-1801） Kansei era	後期
34	水野廬朝 Mizuno Rochō	1748-1836	雪見美人 Beauty Viewing Snow	ゆきみびじん	寛政年間（1789-1801） Kansei era	
35	琴風舎豊麿 Kinpūsha Toyomaro	生没年不詳 Unknown	遊女と禿 Courtesan and Her Attendant	ゆうじょとかむろ	寛政年間（1789-1801） Kansei era	後期
36	喜多川月麿 Kitagawa Tsukimaro	生没年不詳 Unknown	萩と女 Bush Clover and Women	はぎとおんな	享和年間（1801-04）頃 Around Kyōwa era	前期
37	喜多川行麿 Katsukawa Shunj ō	生没年不詳 Unknown	母と子 Mother and Child	ははとこ	文化年間（1804-18）頃 Around Bunka era	後期
38	喜多川吉麿 Kitagawa Yoshimaro	生没年不詳 Unknown	傘持つ美人 Beauty with Umbrella	かさもつびじん	文化年間（1804-18） Bunka era	
39	喜多川長麿 Kitagawa Nagamaro	生没年不詳 Unknown	座敷の二美人図 Two Beauties in Parlor	ざしきのにびじん	文化～文政年間（1804-30） Bunka-Bunsei era	
40	藤麿 Fujimaro	?-1830	旅の女 Traveling Women	たびのおんな	享和（1801～04）～文化年間 （1804～18）前期頃 Around Kyōwa-early Bunka era	
41	恋川春政 Koikawa Harumasa	生没年不詳 Unknown	遊女 Courtesan	ゆうじょ	享和～文化年間（1804～18） Kyōwa-Bunka era	前期
42	無款 Unknown	生没年不詳 Unknown	南駅の女 Women in Southern Station (Shinagawa Pleasure Quarter)	なんえきのおんな	文化年間（1804-18）頃 Around Bunka era	後期
43	鳥文斎栄之 Chōbunsai Eishi	1756-1829	小野小町 Ono no Komachi Viewing Cherry Blossoms	おののこまち	寛政年間（1789-1801） Kansei era	後期
44	鳥文斎栄之 Chōbunsai Eishi	1756-1829	浅草歳の市 Year-end Fair at Asakusa (Tori-no-ichi)	あさくさとのいち	文化年間（1804-18） Bunka era	前期
45	鳥園斎栄深、 鳥君山 Chōensai Eishin and Shima Kunzan	生没年不詳 Unknown	円窓の三美人 Three Beauties through Round Window	えんそうのさんびじん	寛政年間（1789-1801） Kansei era	前期
46	一貫斎栄尚 Ikkansai Eishō	生没年不詳 Unknown	芸者立姿 Standing Geisha with Shamisen at Her Feet	げいしゃたちすがた	寛政～文化年間（1789-1818） Kansei-Bunka era	前期
47	高田栄晁 Takada Eichō	生没年不詳 Unknown	浴後美人 Beauty after Bath	よくごびじん	文化年間（1804-18） Bunka era	後期
48	礫川亭永理 Rekisentei Eiri	1759-?	遊女 Courtesan with Folding Fan	ゆうじょ	文化年間（1804-18） Bunka era	後期
49	玄珠斎栄暁 Genjusai Eigyō	生没年不詳 Unknown	遊女と禿 Seated Courtesan and Her Attendant	ゆうじょとかむろ	文政年間（1818-30） Bunsei era	

〔第2章 百花繚乱 多彩な作品群〕

II. Hundreds of flowers blooming in profusion: Emergence of a wide variety of outstanding works

No.	絵師名	生没年・西暦	作品名	読み方	制作年代（西暦）	展示替
50	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	1760-1849	日龍月 Sun, Dragon and Moon	にちりゅうげつ	寛政12～文化5年（1800-08） Kansei12-Bunka5	
51	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	1760-1849	日蓮 Nichiren Reciting Lotus Sutra	にちれん	文化8～文政3年（1811-20） Bunka8-Bunsei3	後期

No.	絵師名	生没年・西暦	作品名	読み方	制作年代（西暦）	展示替
52	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	1760-1849	浅妻舟 Shirabyōshi Dancer in Asazuma Boat	あさづまぶね	文化～文政年間（1804-30） Bunka-Bunsei era	前期
53	葛飾北斎 Katsushika Hokusai	1760-1849	豫讓 Assassin Yu Rang of Jin	よじょう	弘化3年（1846） Kōka3	
54	昇亭北寿 Shōtei Hokuju	生没年不詳 Unknown	遊女道中 Courtesan Walking along Street	ゆうじょどうちゅう	寛政～文化年間（1789-1818） Kansei-Bunka era	後期
55	柳々居辰斎 Ryūryūkyō Shinsai	生没年不詳 Unknown	娘と従者 Young Woman and Boy Servant	むすめとじゅうしゃ	寛政（1789～1801）後期～文政年間（1818～30） Late Kansei-Bunsei era	前期
56	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	1770-1844	田植え Planting Rice	たうえ	文化～天保年間（1804-44） Bunka-Tenpō era	前期
57	蹄齋北馬 Teisai Hokuba	1770-1844	桜下美人 Courtesan and Her Attendant under Cherry Blossoms	おうかびじん	文化～天保年間（1804-44） Bunka-Tenpō era	後期
58	葛飾北明 Katsushika Hokumei	生没年不詳 Unknown	行燈美人 Courtesan Putting Out Lamp	あんどんびじん	文化～文政年間（1804-30） Bunka-Bunsei era	
59	抱亭五清 Hōtei Gosei	?-1835	菊を愛でる美人 Beauty Enjoying Chrysanthemums	きくをめでるびじん	文化～文政年間（1804-30） Bunka-Bunsei era	前期
60	抱亭五清 Hōtei Gosei	?-1835	遊女に憧れる女 Woman Imitating Courtesan	ゆうじょにあこがれるおんな	文化～天保6年（1804-35） Bunka-Tenpō6	後期
61	葛飾雷周 Katsushika Raisyū	生没年不詳 Unknown	二つ枕 Two Pillows	ふたつまくら	文化～文政年間（1804-30） Bunka-Bunsei era	前期
62	駿齋連馬 Syunsai Renba	生没年不詳 Unknown	ほととぎすと遊女 Cuckoo and Courtesan	ほととぎすとゆうじょ	文化～文政年間（1804-30） Bunka-Bunsei era	後期
63	葛飾為直 Katsushika Tamenao	生没年不詳 Unknown	見立普賢菩薩 Courtesan as Bodhisattva Fugen	みたてふげんぼさつ	天保～安政6年（1830-59） Tenpō-Ansei6	前期
64	葛飾為直 Katsushika Tamenao	生没年不詳 Unknown	燈台 Lighthouse	とうだい	天保～安政6年（1830-59） Tenpō-Ansei6	前期
65	溪齋英泉 Keisai Eisen	1791-1848	立ち美人 Standing Beauty	たちびじん	文政年間（1818-30） Bunsei era	
66	二代鳥居清満 Torii Kiyomitsu II	1787-1868	雪中傘さし美人 Beauties with Umbrella in Snow	せきちゅうかささしびじん	文化～弘化年間（1804-48） Bunka-Kōka era	後期
67	勝川春扇 Katsukawa Shunsen	生没年不詳 Unknown	湯上り美人 Beauty after Bath	ゆあがりびじん	文化3～文政2年頃（1806-19） Around Bunka3-Bunsei2	前期
68	喜多武清 Kita Busei	1776-1856	ほろ酔い Topsy Woman	ほろよい	享和～嘉永年間（1801-54） Kyōwa-Kaei era	後期
69	岩瀬京水 Iwase Kyōsui	1816-67	蛍狩 Catching Fireflies	ほたるがり	文政～安政年間（1818-60） Bunsei-Ansei era	
70	無款 Unknown	生没年不詳 Unknown	両国花火 Fireworks at Ryōgoku Bridge	りょうごくはなび	文政～天保年間（1818-60） Bunsei-Tenpō era	
71	歌川豊春 Utagawa Toyoharu	1735-1814	遊女と禿 Courtesan and Her Attendant	ゆうじょとかむろ	寛政年間（1789-1801）頃 Around Kansei era	
72	歌川豊国 Utagawa Toyokuni I	1769-1825	桜下遊女と禿 Courtesan and Her Attendant under Cherry Blossoms	おうかゆうじょとかむろず	寛政年間（1789～1801）中期 Middle Kansei era	
73	歌川国政 Utagawa Kunimasa I	1773-1810	立ち美人 Standing Beauty	たちびじん	寛政8年頃 Around Kansei8	後期
74	歌川国重 Utagawa Kunishige I	生没年不詳 Unknown	簾をあげる女 Woman Rolling Up Bamboo Blind	すだれをあげるおんな	文政年間（1818-30）頃 Around Bunsei era	前期
75	歌川国安 Utagawa Kuniyasu I	1794-1832	立ち美人 Standing Beauty	たちびじん	文政年間（1818-30）頃 Around Bunsei era	後期
76	歌川国次 Utagawa Kunitsugu	1800-61	三囲の三代目尾上菊五郎と芸妓 Actor Onoe Kikugorō III and Geisha at Mimeguri	みめぐりのさんだいめおのえきくごろうとげいぎ	文政年間（1818-30）頃 Around Bunsei era	
77	歌川国宗 Utagawa Kunimune I	生没年不詳 Unknown	犬と遊ぶ美人 Beauty and Girl Playing with Puppy	いぬとあそぶびじん	文政年間（1818-30）頃 Around Bunsei era	後期

No.	絵師名	生没年・西暦	作品名	読み方	制作年代（西暦）	展示替
78	歌川国宗 Utagawa Kunimune I	生没年不詳 Unknown	杜若と美人 Beauty and Young Girl in Iris Garden	かきつばたとびじん	文政年間（1818-30）頃 Around Bunsei era	
79	歌川国宗 Utagawa Kunimune I	生没年不詳 Unknown	爪切り Clipping Nails	つめきり	文政年間（1818-30）頃 Around Bunsei era	前期
80	歌川国勝 Utagawa Kunikatsu	生没年不詳 Unknown	三味線の稽古 Shamisen Practice	しゃみせんのかいこ	天保～弘化年間（1830-48）頃 Around Tenpō-Kōka era	
81	歌川国英 Utagawa Kunihide	生没年不詳 Unknown	秋色女 Shūshikijo	しゅうしきじょ	文政年間（1818-30）頃 Around Bunsei era	
82	歌川国久 Utagawa Kunihisa I	生没年不詳 Unknown	母と子 Mother and Baby Girl	ははとこ	文化年間（1804-18） Bunka era	後期
83	歌川国久 Utagawa Kunihisa I	生没年不詳 Unknown	虫を採る女 Women Catching Insects	むしをとるおんな	文化年間（1804～18）前期 Early Bunka era	前期
84	歌川豊広 Utagawa Toyohiro	?-1829	遊女と禿 Courtesan and Her Attendants Walking under Cherry Blossoms	ゆうじょとかむろ	寛政年間（1789～1801）前期 Early Kansei era	後期
85	歌川広重 Utagawa Hiroshige I	1797-1858	月夜雁を聴く女 Woman Listening to Geese in Moonlight	つきよかりをきくおんな	安政年間（1854～60）前期 Early Ansei era	後期
86	歌川広重 Utagawa Hiroshige I	1797-1858	炭竈図 Charcoal Kiln	すみかます	安政年間（1854～60）前期 Early Ansei era	前期
87	鳥羽広丸 Toba Hiromaru	生没年不詳 Unknown	遊女 Courtesan	ゆうじょ	文化年間（1804～18）後期 Late Bunka era	
88	二代歌川広重 Utagawa Hiroshige II	1826-69	渡月橋 Togetsu Bridge	とげつきょう	安政6～慶応元年（1859-65） Ansei6-Keiō1	後期
89	歌川国芳 Utagawa Kuniyoshi	1797-1861	縁台美人 Beauty Standing by Bench	えんだいびじん	嘉永年間（1848-54） Kaei era	
90	豊原国周 Toyohara Kunichika	1835-1900	五俳優 Five Actors	ごはいゆう	明治3～6年（1870-73）頃 Around Meiji3-6 era	前期
91	歌川国歳 Utagawa Kunitoshi	生没年不詳 Unknown	遊女と禿 Courtesan and Her Attendant	ゆうじょとかむろ	明治初期（1868-77）頃 Around First Meiji	後期
92	歌川貞景 Utagawa Sadakage I	生没年不詳 Unknown	足洗い Washing Feet	あしあらい	文政～天保年間（1818-44） Bunsei-Tenpō era	前期
93	歌川貞秀 Utagawa Sadahide	1807-78?	二美人 Two Women and View of Takanawa	にびじん	天保～明治初期（1830-75）頃 Around Tenpō-first Meiji era	後期
94	月岡芳年 Tsukioka Yoshitoshi	1839-92	桜下美人 Beauty under Cherry Blossoms	おうかびじん	慶応（1865～68）～明治年間 （1868～1912）初年頃 Around Keiō-first Meiji era	

〔第3章〕 上方と地方で描かれた肉筆浮世絵の展開 III. Ukiyo-e paintings in Kamigata and other regions

No.	絵師名	生没年・西暦	作品名	読み方	制作年代（西暦）	展示替
95	川枝豊信 Kawaeda Toyonobu	?-1732/35?	精霊祭 Bon Festival	しょうりょうさい	享保年間（1716-36） Kyōho era	
96	月岡雪鼎 Tsukioka Settei	1726-86	雛人形を抱く遊女 Courtesan Holding Hina Dolls	ひなにんぎょうをだくゆうじょ	明和年間初期（1764～66） First Meiwa era	
97	月岡雪鼎 Tsukioka Settei	1726-86	見立曾我十郎と虎御前 Parody of Soga no Jūrō and Tora Gozen	みたてそがのじゅうろうと とらごぜん	明和2年（1765） Meiwa2	
98	月岡雪鼎 Tsukioka Settei	1726-86	男舞 Male Dance of Shirabyōshi Dancer	おとこまい	明和年間末期（1769～72）～安永 7年（1778） Last Meiwa era-Anei7	
99	月岡雪鼎 Tsukioka Settei	1726-86	遊女 Courtesan and Butterflies	ゆうじょ	天明2～3年（1782-83）頃 Around Tenmei2-3	
100	墨江武禪 Suminoe Buzen	1734-1806	夕暮れの庭 Garden in Evening	ゆうぐれのにわ	安永年間（1772-81） Anei era	
101	月岡雪斎 Tsukioka Sessai	?-1839	美人遊戯 Courtesan and Her Attendant Playing with Paper String	びじんゆうぎ	寛政～天保年間（1789-1844） Kansei-Tenpō era	

No.	絵師名	生没年・西暦	作品名	読み方	制作年代（西暦）	展示替
102	無款 Unknown	生没年不詳 Unknown	大原女 Ohara Women	おはらめ	天保～慶応年間頃（1830-68） Around Tenpō-Keiō era	
103	祇園井特 Gion Seitoku	1755?-after 1815	紐を結ぶ女 Woman Tying Up Parcel with String	ひもをむすぶおんな	文化年間（1804-18） Bunka era	
104	祇園井特 Gion Seitoku	1755?-after 1815	子守 Woman with Baby on Her Back	こもり	文化12年（1815） Bunka12	
105	三島上龍 Mihata Jōryō	?-before 1847	花吹雪 Cherry Blossoms Blizzard	はなふぶき	天保年間（1830-44） Tenpō era	
106	吉原真龍 Yoshiwara Shinryū	1804-56	紅葉の下 Seated Woman under Maple Tree	もみじのした	天保～弘化年間（1830-48） Tenpō-Kōka era	前期
107	吉原真龍 Yoshiwara Shinryū	1804-56	汐汲みの舞 Dancer Performing Brine Maiden	しおくみのまい	天保～弘化年間（1830-48） Tenpō-Kōka era	後期
108	吉原真龍 Yoshiwara Shinryū	1804-56	潮干狩 Gathering Shellfish	しおひがり	天保～弘化年間（1830-48） Tenpō-Kōka era	
109	昌盛 Masamori	生没年不詳 Unknown	舞姫 Dancing Girl	まいひめ	天保年間（1830～44）以降 After Tenpō era	
110	大石真虎 Ōishi Matora	1792-1833	遊女と禿 Courtesan and Her Attendant	ゆうじょとかむろ	文政年間（1818-30） Bunsei era	
111	周幽斎夏龍 Syūyūsai Karyū	生没年不詳 Unknown	物思う女 Woman in Reverie	ものおもうおんな	寛政～文化年間（1789-1818）頃 Around Kansei-Bunka era	