

写真展「オードリー・スタイル 飾らない生き方」

2023.4.8[土]—6.18[日]

オードリー・ヘプバーン
(1929~1993)といえ
ば、日本でも知らな
い人はいないほど大人気のハリ
ウッド女優です。本展では、女優
としての姿は勿論、女性として、
母として、一人の人間としてのオー
ドリーを、著名な写真家の作品を
中心にご紹介します。

24歳のオードリーは初主演映画
『ローマの休日』(1953)で、アカ
デミー主演女優賞に輝きスターへ
の階段を駆け上ります。更にファッ
ション界でもアイコンとなり多くの
女性の憧れとなりました。『ローマ

の休日』で見せた、前髪を短く切
りサイドをカールしたヘプバーン
カットや、『麗しのサブリナ』(1954)
で身に着けたサブリナパンツとフ
ラットシューズは、多くのメディア
で取り上げられ人気を博しました。
『ティファニーで朝食を』のオープ
ニングでは、名曲ムーン・リバー
の音色とともに、ブラックドレスを
纏ったオードリーが現れます。同
作の宣伝写真のブラックドレスも
ふくめ、彼女の映画衣装の多くを
手掛けたユベール・ド・ジヴァン
シーのもので、二人の友情はオー
ドリーが1993年に亡くなるまで続

きました。今年で没後30年となり
ますが、2020年にはドキュメンタリー
映画が公開されるなど、その人気は健在です。
華々しい活躍の一方、私生活では
両親の離婚や幼少期を過ごした
第二次世界大戦下の記憶など、過
去のトラウマと生涯向き合い、二
度の離婚や流産の苦しみも味わい
ました。女優として人気絶頂期に
仕事を休み育児に専念するなど、
子どもに深い愛情を注いだオード
リー。子どもに対する強い思いは
晩年、厳しい環境に生きる子ども
たちへのユニセフ親善大使として



の支援活動につながります。可憐
で美しい姿のみならず、その温か
さで今なお人々を惹きつける、オー
ドリーの飾らない生き方をぜひご
覧ください。

(学芸グループ主任 志田理子)



「ローマの休日」1953 Shutterstock/AFLO



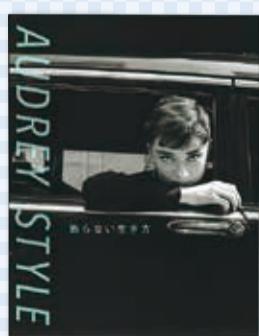
「ティファニーで朝食を」1961 mptvimages.com



「戦争と平和」1956 Photononstop/AFLO

ミュージアムショップ

価格はすべて税込表示です



写真集 オードリー・スタイル
2,420円



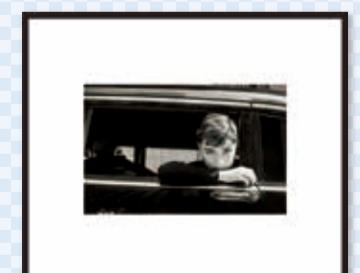
ポストカード
各143円



スマホケース
3,300円

裏面

会場特別販売
オリジナルプリント 660,000円



ほかの作品のお取り扱いもございます
(165,000円～)。

※受注製作のため、
お届けまでに時間を頂戴します。
会期終了後約3か月後にお届け予定です。



マスキングテープ 440円



ポーチ 1,540円

マスクケース
各495円

角マグネット
各550円

バスケース
1,980円

※会期の途中欠品、または再入荷に時間を要する場合があります。 写真展「オードリー・スタイル 飾らない生き方」会期中(4/8~6/18)のみの販売。