

主なイベント

2022.1-3

※諸事情により変更や中止の場合があります。

名刀百花 会期中

●1/10(月・祝)
近くで見てみよう、日本刀と刀装具

イメージ

常設展示室

五ヶ伝 【2.19(土)ー4.3(日)】

刀剣の代表的な産地である大和国、山城国、相模国、美濃国、備前国。
これを総じて五ヶ伝と呼びます。本展では各地ゆかりの刀剣をご紹介します。

重要文化財 短刀 銘 国光 鎌倉時代

展示作品

- 太刀 銘 包永 鎌倉時代
- 重要美術品 太刀 銘 来国俊 鎌倉時代
- 重要文化財 短刀 銘 国光 鎌倉時代
- 刀 銘 兼元 室町時代
- 太刀 銘 備州長船尚光／応永十一年十月日 室町時代(1404)

※展示作品はすべて佐野美術館蔵

収蔵品より 展覧会出品情報

2022年1月から3月の間に開催される注目の展覧会に、当館の収蔵品が出品されます。

静岡市立登呂博物館
「真っ直ぐな刀展」

会 期 2022年1/8(土)～2/27(日)

出品作品 直刀 伝埼玉県出土 1口
直刀 伝群馬県旧南橋村出土 2口

先史・古代に大陸から伝わった反りのない「直刀」を紹介する展覧会です。当館からの出品作はいずれも関東地方の古墳から出土した埋納品です。出土時は錆に覆われていましたが、一部研磨を施すことで、本来の鉄の輝きの一端を見ることができます。

直刀
伝群馬県旧南橋村出土神奈川県立金沢文庫
特別展「春日神霊の旅
ー杉本博司 常陸から大和へ」

会 期 2022年1/29(土)～3/21(月・祝)

出品作品 春日虚空蔵曼荼羅
鎌倉～室町時代(14世紀) 絹本着色 1幅

画面中心の光輝く仏は、記憶力増進の秘法である求聞持法の本尊・求聞持虚空蔵菩薩で、興福寺において篤く礼拝されました。一方背景は、御蓋山など春日大社の神域を描き、その祭神を仏の姿で表しています。春日大社と興福寺を一体として信仰した神仏習合の思想を示す、中世の貴重な作です。

春日虚空蔵曼荼羅
鎌倉～室町時代佐野美術館
の書籍増補改訂版
『日本刀
鑑賞のしおり』
発売について新規掲載予定の作品より
太刀 銘 則宗／一 鎌倉時代 附 細太刀拵、糸巻太刀拵 佐野美術館蔵

もっとたくさん刀剣が見たい！
皆様のそんなリクエストにお応えし、新春開催の「名刀百花」展にあわせ、ご好評につき完売していた『日本刀 鑑賞のしおり』が40

点ほど掲載作品を増やして刊行される予定です。コンパクトな A5 サイズで持ち運びにも便利な増補改訂版『日本刀 鑑賞のしおり』を、どうぞお楽しみに！

連載 其の四十三

渡邊妙子理事長の

ひとこと
いいかしら？美術館を盛り立てた
学芸員たち

昭和時代から平成時代

(前号よりつづ)

昭和62年7月、当館で「イタリア・ボローヤ国際絵本原画展」を開催。以来、井上尚子氏は本展を平成6年まで毎年続け、好評を博した。また、彼女は、当館の支援団体の会員を募集、平成4年に会の名を「ミュージックラプ」とし、以後事務局担当として、美術鑑賞や海外の美術旅行などの企画に励んだ。その後、館内の組織改編により、彼女は、営業グループ長として精力的に活動したが、事情により平成19年に退職した。

相原恭子氏は、平成3年、日本刀を勉強したいとの強い希望によって、採用された。当時、人間国宝隅谷正峰の企画をしており、その助手として働いた。以降、毎年開催される当館の名刀展開催を機に、日本刀への研鑽を深めていった。平成6年、当館を退職し、財団法人日本美術刀剣保存協会刀剣博物館の学芸員となった。平成27年には、佐野美術館と「備前刀剣王国」展を共催で開催した。

平成16年に学芸員中村麻紀氏が、静岡文化芸術大学第一期卒業生として入館した。以来日本刀の科学的研究会に加わり、刀剣鑑定に映像を活用しようとの方針を立て、株式会社リコーと早稲田大学伊藤公久教授の指導により、刀剣に特化した撮像機が試作された。平成21年、彼女はその撮像機で自身が撮像した画像に「短刀の美、鉄の煌めき」展の図録を制作し、刃文の沸・匂・金筋、地鉄の地景・映りを見事に現す成果を挙げた。その後も日本刀の研究を続けていたが、平成25年、結婚の為、退職する。令和の時代、世に日本刀に魅せられる女性が激増する中、刀剣研究家として、二児の母親の務めと、日本刀の研鑽とに精を出している。

INFORMATION さんしんギャラリー 善

さんしんギャラリー善は、伊豆・県東部の創作活動を支援する目的で、三島信用金庫が100周年記念事業の一環として開設しました。佐野美術館が運営を委託されたギャラリーです。

さんしんギャラリー善は、新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため休館しております。今後につきましては、新型コロナウイルスの感染状況が落ち着いた段階で再開に向けた準備に着手し、再開時期が決定いたしましたら改めてご案内いたします。関係各所の皆さまにはご迷惑、ご心配をおかけいたしますが、何とぞご理解を賜りますようお願い申し上げます。

最新情報は、さんしんギャラリー善のホームページをご覧ください。
▶ <https://www.sanshin-zen.jp/>

さんしんギャラリー善 休館中のお問い合わせ：
佐野美術館 〒411-0838 静岡県三島市中田町 1-43 TEL 055-975-7278

開館時間：10:00～17:00(入館の受付は16:30まで)
休 館 日：木曜日(祝日の場合は開館)／
展示替期間(2/14-18)／年末年始

交通案内
JR三島駅南口より
・南へ1.3Km左側
・東海バス(4番のりば：新城橋行き又は大平車庫行き)で「佐野美術館」下車
・伊豆箱根鉄道に乗換え「三島田町駅」下車徒歩3分
東名沼津I.C.より
・伊豆箱根方面へ8Km、三島玉川交差点を左折、二つ目信号を右折
東名裾野I.C.より
・南へ13Km
新東名長泉沼津I.C.より
・伊豆箱根方面へ10km

※駐車場あり。駐車場混雑時には三島市営駐車場(有料)をご利用ください。



Welcome to Tully's Coffee

タリーズの1杯が満たされた
空間を演出します

タリーズコーヒー

(三島日清プラザ店)
三島市中田町9-30
日清プラザ1F(長泉桜堤店)
長泉町桜堤1-8-15

純日本風な
寛ぎと
おもてなしの心で
お迎えいたします。

お食事処
松頭
SHOW-IN
佐野美術館敷地内
TEL055-973-2678 FAX055-976-1181 ☎ 0120-08-2648

清流く澤田政康由来の御食事館
せせらぎ亭